

CONVOCATORIA

ANTIPODA

**Discusiones interdisciplinarias
contemporáneas sobre la persistencia
colonial y la descolonización
en América Latina**

**Recepción de artículos
2 de septiembre – 15 de octubre, 2023**

Editores invitados:

Odín Ávila Rojas (Universidad Santiago de Cali, Colombia)

**Fernando T. Matamoros Ponce (Instituto de Ciencias Sociales y
Humanidades “Alfonso Vélez Pliego” – Benemérita Universidad Autónoma de Puebla [ICSyH-BUAP], México)**

Manuel Alfonso Melgarejo Pérez (Museo Regional de Puebla – Instituto Nacional de Antropología E Historia [INAH], México)

Discusiones interdisciplinarias contemporáneas sobre la persistencia colonial y la descolonización en América Latina

Editores invitados

Odín Ávila Rojas (Universidad Santiago de Cali, Colombia)

Fernando T. Matamoros Ponce (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades “Alfonso Vélez Pliego”, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla [ICSyH-BUAP], México)

Manuel Alfonso Melgarejo Pérez (Museo Regional de Puebla, Instituto Nacional de Antropología e Historia [INAH], México)

Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología invita a la comunidad académica a enviar artículos, artículos visuales y reseñas inéditas entre el **2 de septiembre y el 15 de octubre de 2023**. La recepción de las propuestas de artículos y artículos visuales se hará a través de la plataforma <https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/antipoda/about/submissions>; las reseñas deberán ser remitidas al correo antipoda@uniandes.edu.co. Se aceptarán textos en español, inglés y portugués. Toda la información sobre el proceso editorial y las normas para autores se encuentra disponible en <https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/antipoda/editorial-policy>

La diversidad étnica y cultural ha enfrentado la expansión del sistema mundo capitalista y colonial desde las invasiones del siglo XVI hasta la actualidad. Mediante distintas formas de dominación, sustentadas por discursos ideológicos y desiguales relaciones de poder, el componente colonial es una constante. La colonización de los imaginarios, diría Serge Gruzinski, es central en mecanismos, prácticas y lógicas de funcionamiento de las sociedades modernas. Desde luego, no solo en el llamado “tercer mundo”, sino también en el “primer mundo” diversas manifestaciones culturales se han desarrollado y ordenado educativa y patrimonialmente bajo lógicas coloniales del antagonismo y la violencia capitalista. Por medio de sistemas educativos de autoridad y patriarcado, reconstrucciones históricas de la memoria y de las subjetividades, prácticas culturales y lingüísticas, discursos jurídicos y políticos, los remanentes de la colonización coexisten en simultáneo con procesos de descolonización. Por esa vía, las ciencias sociales y humanas, de una u otra manera, se insertan en esas luchas teóricas y conceptuales mediadas por las formas de dominación y las relaciones de poder caracterizadas por componentes coloniales que persisten.

Así, en el contexto actual, investigadores y académicos de varias disciplinas sociales y humanas latinoamericanas incluyen, cada vez más, en sus agendas investigativas y en sus debates problemáticas ligadas a las consecuencias de una suerte de *persistencia colonial*. Estos análisis reflexionan acerca de discursos neocoloniales en los paradigmas de la globalización económica y

cultural, examinan los roles simbólicos y los imaginarios socioculturales, el lugar que ocupan las subjetividades en los procesos de construcción del conocimiento, al tiempo que buscan un entendimiento de las realidades territoriales de los pueblos que han tenido un legado colonial y múltiples formas de resistencia frente al pasado.

Este número temático se plantea, como punto de partida, analizar de qué modos operan las lógicas, las prácticas y los mecanismos que se articulan alrededor de problemáticas culturales, económicas, sociales, políticas, entre otras, en relación con la *decolonialidad* y la *persistencia colonial*, en particular en América Latina. La *persistencia colonial* es entendida como un proceso histórico de violencia estructural de acumulación de capital que aún está vigente en el mundo contemporáneo, la cual se traduce en prácticas políticas y económicas, en proyectos de desarrollo y militarización y que es complementada con mecanismos ideológicos —incluso de extremas derechas y populismos extravagantes— que reproducen relaciones de poder desiguales en las sociedades actuales. Asimismo, la *persistencia colonial* implica el conjunto de prácticas, discursos, mecanismos institucionales y formas en las que es ejercido el poder político sustentado en la creencia según la cual los modelos occidentales modernos y contemporáneos son superiores a los pensados y construidos desde los pueblos y territorios históricamente conquistados. Por lo tanto, esta se hace manifiesta en la pérdida del control y la capacidad de autonomía de quienes integran o descenden de dichos pueblos para asumirse y decidir sobre sus propios proyectos culturales, sociales y de vida.

En ese sentido, es relevante para la propuesta del dossier comprender las dinámicas de descolonización y de persistencia colonial como una dualidad, como dos caras de una misma realidad que coexisten en simultaneidad y que de manera inacabada se insertan en las lógicas y relacionamientos del *sistema mundo*. Estas situaciones perviven en las tradiciones de los pueblos, en sus contradictorias formas de resistencia y de rebeldía social observadas en las movilizaciones colectivas, en los simbolismos culturales, en las manifestaciones estéticas comunitarias y que se re-producen a través de las distintas esferas e instituciones sociales, entre ellas la academia.

De tal manera, el presente llamado a este número temático espera contribuciones provenientes de disciplinas y áreas disciplinares como antropología, historia, ciencia política, estudios culturales y de género, ciencias de las artes y estéticas, que reflexionen críticamente acerca de las disímiles problemáticas socioculturales en las que la diada descolonización-persistencia colonial se ha presentado en las realidades latinoamericanas durante los siglos XX y XXI. Así, los estudios que se propongan pueden partir de análisis teórico-metodológicos y conceptuales o de estudios de caso que versen acerca de situaciones tales como movimientos y luchas sociales, discriminación étnica-racial o de género, despojo y extractivismo económico, violencia política-estatal y resistencias, decolonialidad y persistencia colonial institucional, entre otros.

Finalmente, el interés del dossier es el de contribuir críticamente alrededor de los procesos de descolonización y persistencia colonial en un nivel teórico-metodológico, epistemológico y conceptual que, con bases sólidas de la cultura y la política latinoamericanas, producto de la observación y la revisión crítica de la historia, sean un insumo para la configuración de una agenda investigativa y transformadora de la realidad en la región.

Palabras clave: ciencias sociales, descolonización, diversidad cultural, étnica y racial, interdisciplinariedad, persistencia colonial.

Ejes temáticos:

- ❖ Experiencias de luchas sociales (culturales, económicas, políticas, de clase y de género) enmarcadas en la dualidad persistencia-resistencia colonial.
- ❖ Discriminación y violencia étnicas, raciales, religiosas o por género.
- ❖ Reproducción de patrones coloniales: despojo, extractivismo y neocolonización.
- ❖ Formación de subjetividades políticas y sociales en contextos de colonialidad del poder.
- ❖ Reflexiones teórico-metodológicas y conceptuales —inter y transdisciplinarias— sobre los estudios de descolonización y persistencia colonial.