

Índice temático

- Absurd** (Espírito Santo y Vergara, n.º 41)
- Actores sociales** (Clinckspoor y Ferraro, n.º 39)
- Agrarian Studies** (Grandia, n.º 40)
- Agricultura** (Vilaça Dupin, n.º 40)
- Agua** (Medrano Pérez, n.º 39)
- Aliens** (Espírito Santo y Vergara, n.º 41)
- Alimentación** (Medrano Pérez, n.º 39)
- Alto Cauca** (Abril-Bonilla, Jiménez Nicholls y Uribe Larrota, n.º 40)
- Amazonia** (Unigarro Caguasango, n.º 40)
- América Latina** (Gissi-Barbieri y Polo Alvis, n.º 38; Devine, Ojeda y Yie Garzón, n.º 40)
- Andes peruanos** (Cometti, n.º 38)
- Antropoceno** Cometti, n.º 38)
- Antropología** (Reca, Canzani y Domínguez, n.º 38)
- Antropología crítica del arte** (Faba y Aedo, n.º 39)
- Antropología de negocios** (García González y González Vélez, n.º 38)
- Antropología de la violencia** (Ruiz Romero, Jurado Castaño y Castaño Zapata, n.º 41)
- Archivo** (Bonelli y Poirot, n.º 41)
- Argentina** (Galarza, n.º 38; Stella, n.º 38)
- Arte contemporáneo** (Faba y Aedo, n.º 39)
- Autoconstrucción** (Faba y Aedo, n.º 39)
- Biodiversidad** (Martínez Medina, n.º 41)
- Cambio climático** (Cometti, n.º 38; Medrano Pérez, n.º 39)
- Campesinado** (Devine, Ojeda y Yie Garzón, n.º 40; Seger, n.º 40)
- Campesinos** (Abril-Bonilla, Jiménez Nicholls y Uribe Larrota, n.º 40; Camacho Segura y Robledo Escobar, n.º 40; Unigarro Caguasango, n.º 40)
- Campesinas/os** (Devine, Ojeda y Yie Garzón, n.º 40)
- Camponês** (Vilaça Dupin, n.º 40)
- Canibalismo** (Rossi, n.º 38)
- Caribe** (Camacho Segura y Robledo Escobar, n.º 40)
- Chile** (Bonelli y Poirot, n.º 41; Espírito Santo y Vergara, n.º 41; Salazar, Riquelme Maulén y Zúñiga Becerra, n.º 40)
- Ciênciia** (Borges Henrique, n.º 41)
- Ciudad intermedia** (Salazar, Riquelme Maulén y Zúñiga Becerra, n.º 40)
- Cocinas nacionales** (Bak-Geller Corona y Matta, n.º 39)
- Colaboración** (Weinberg, González Gálvez y Bonelli, n.º 41)
- Colecta** (Martínez Medina, n.º 41)
- Colonización** (Unigarro Caguasango, n.º 40)
- Común y proindiviso** (Camacho Segura y Robledo Escobar, n.º 40)
- Conflictó** (Unigarro Caguasango, n.º 40)
- Construcción de paz** (Unigarro Caguasango, n.º 40)
- Contaminación** (Durán, Bayón Jiménez y Bonilla, n.º 39)
- Cosmopolítica** (Borges Henrique, n.º 41; Sarra, n.º 41)

-
- Depredación** (Armenta Iruretagoyena, n.º 41)
- Democracia** (Weinberg, González Gálvez y Bonelli, n.º 41)
- Derecho a la ciudad** (Durán, Bayón Jiménez y Bonilla, n.º 39)
- Diablo** (Sarra, n.º 41)
- Ecuador** (Seger, n.º 40)
- Eduardo Viveiros de Castro** (Rossi, n.º 38)
- Encantados** (Borges Henrique, n.º 41)
- Energía** (Medrano Pérez, n.º 39)
- Epistemología** (Ruiz Romero, Jurado Castaño y Castaño Zapata, n.º 41)
- Espacio** (Devine, Ojeda y Yie Garzón, n.º 40)
- Estudios de consumo** (García González y González Vélez, n.º 38)
- Estudios de la ciencia y la tecnología** (Martínez Medina, n.º 41)
- Estudios de público** (Reca, Canzani y Domínguez, n.º 38)
- Etnografía** (Bonelli y Poirot, n.º 41; Galarza, n.º 38; García González y González Vélez, n.º 38; Sarra, n.º 41; Weinberg, González Gálvez y Bonelli, n.º 41)
- Etnografías de consumo** (García González y González Vélez, n.º 38)
- Etnología** (Borges Henrique, n.º 41)
- Evidence** (Espírito Santo y Vergara, n.º 41)
- Evidencia** (Martínez Medina, n.º 41; Weinberg, González Gálvez y Bonelli, n.º 41)
- Expansión urbana** (Medrano Pérez, n.º 39)
- Extractivismo** (Durán, Bayón Jiménez y Bonilla, n.º 39)
- Formas expresivas** (Armenta Iruretagoyena, n.º 41)
- Fotografía** (Bonelli y Poirot, n.º 41)
- Gestión sustentable** (Clinckspoor y Ferraro, n.º 39)
- Guaraníes** (Sarra, n.º 41)
- Guaraní-Mbya** (Armenta Iruretagoyena, n.º 41)
- Guatemala indigenous communities** (Grandia, n.º 40)
- Hibridación** (Abril-Bonilla, Jiménez Nicholls y Uribe Larrota, n.º 40)
- Ilegalidade** (Vilaça Dupin, n.º 40)
- Imágenes** (Bonelli y Poirot, n.º 41)
- Incorporación social** (Gissi-Barbieri y Polo Alvis, n.º 38)
- Indigenous identity** (Grandia, n.º 40)
- Investigación de mercados** (García González y González Vélez, n.º 38)
- Kiriri** (Borges Henrique, n.º 41)
- Mapuche** (Salazar, Riquelme Maulén y Zúñiga Becerra, n.º 40)
- Mapuche-tehuelche** (Stella, n.º 38)
- Márgenes urbanos** (Faba y Aedo, n.º 39)
- Memoria** (Ruiz Romero, Jurado Castaño y Castaño Zapata, n.º 41)
- Memorias genealógicas** (Stella, n.º 38)
- Memoria histórica** (Bak-Geller Corona y Matta, n.º 39)
- Mercadeo** (García González y González Vélez, n.º 38)
- Mestizaje** (Bak-Geller Corona y Matta, n.º 39)
- Metamorfosis** (Rossi, n.º 38)

- México** (Bak-Geller Corona y Matta, n.º 39)
- Migraciones** (Gissi-Barbieri y Polo Alvis, n.º 38)
- Modernização** (Vilaça Dupin, n.º 40)
- Movilidad** (Salazar, Riquelme Maulén y Zúñiga Becerra, n.º 40)
- Movilidad Colombia-Chile** (Gissi-Barbieri y Polo Alvis, n.º 38)
- Multiculturalismo** (Bak-Geller Corona y Matta, n.º 39)
- Multiplicidad** (Weinberg, González Gálvez y Bonelli, n.º 41)
- Mundo unívoco** (Weinberg, González Gálvez y Bonelli, n.º 41)
- Museo** (Reca, Canzani y Domínguez, n.º 38)
- Narración** (Ruiz Romero, Jurado Castaño y Castaño Zapata, n.º 41)
- Narrativas culturales** (Seger, n.º 40)
- Naturaleza** (Seger, n.º 40)
- Neobarroco** (Rossi, n.º 38)
- Neoliberalismo** (Abril-Bonilla, Jiménez Nicholls y Uribe Larrota, n.º 40)
- Noción de persona** (Armenta Iruretagoyena, n.º 41)
- Oikos** (Galarza, n.º 38)
- Ontología** (Martínez Medina, n.º 41)
- Parentescos** (Stella, n.º 38)
- Patrimonio** (Reca, Canzani y Domínguez, n.º 38)
- Peasant** (Grandia, n.º 40)
- Periferias urbanas** (Durán, Bayón Jiménez y Bonilla, n.º 39)
- Perspectivismo** (Rossi, n.º 38)
- Perú** (Bak-Geller Corona y Matta, n.º 39)
- Petén** (Grandia, n.º 40)
- Pliegue** (Martínez Medina, n.º 41)
- Política** (Devine, Ojeda y Yie Garzón, n.º 40)
- Políticas de la evidencia** (Ruiz Romero, Jurado Castaño y Castaño Zapata, n.º 41)
- Políticas públicas** (Abril-Bonilla, Jiménez Nicholls y Uribe Larrota, n.º 40)
- Prácticas de propiedad** (Camacho Segura y Robledo Escobar, n.º 40)
- Predación** (Sarra, n.º 41)
- Procesos de valorización** (Clinckspoor y Ferraro, n.º 39)
- Queijos artesanais** (Vilaça Dupin, n.º 40)
- Rap indígena** (Armenta Iruretagoyena, n.º 41)
- Reconocimiento social** (Gissi-Barbieri y Polo Alvis, n.º 38)
- Recuperadores urbanos** (Clinckspoor y Ferraro, n.º 39)
- Reforma agraria** (Camacho Segura y Robledo Escobar, n.º 40)
- Régimen parcelario** (Camacho Segura y Robledo Escobar, n.º 40)
- Relación campesinado-naturaleza** (Seger, n.º 40)
- Relaciones de reciprocidad** (Cometti, n.º 38)
- Relatos** (Ruiz Romero, Jurado Castaño y Castaño Zapata, n.º 41)
- Representaciones sociales** (Reca, Canzani y Domínguez, n.º 38)
- Residuos electrónicos** (Clinckspoor y Ferraro, n.º 39)
- Ritual** (Cometti, n.º 38)
- Sentidos de pertenencia** (Stella, n.º 38)

Seres otros-que-humanos (Borges Henrique, n.º 41)	Theory Machine (Espírito Santo y Vergara, n.º 41)
Severo Sarduy (Rossi, n.º 38)	Titulación de tierras (Abril-Bonilla, Jiménez Nicholls y Uribe Larrota, n.º 40)
Sobrerepoblación (Medrano Pérez, n.º 39)	Trajetórias campesinas (Vilaça Dupin, n.º 40)
Sufrimiento ambiental (Durán, Bayón Jiménez y Bonilla, n.º 39)	Ufology (Espírito Santo y Vergara, n.º 41)
Tecnologías del self (Galarza, n.º 38)	Urbanismo indígena (Salazar, Riquelme Maulén y Zúñiga Becerra, n.º 40)
Temporalidades múltiples (Bonelli y Poirot, n.º 41)	Vida doméstica (Galarza, n.º 38)
Tensiones socioambientales (Seger, n.º 40)	Vitalismo (Faba y Aedo, n.º 39)
Territorio (Devine, Ojeda y Yie Garzón, n.º 40)	Vulnerabilidad (Gissi-Barbieri y Polo Alvis, n.º 38)
Territorio rural (Unigarro Caguasango, n.º 40)	Zafra azucarera (Sarra, n.º 41)

Índice alfabético de autores

Abril-Bonilla Natalia (n.º 40)	Domínguez María Cecilia Luz (n.º 38)
Aedo Ángel (n.º 39)	Durán Gustavo (n.º 39)
Armenta Iruretagoyena Ferdinando A. (n.º 41)	Espírito Santo Diana (n.º 41)
Bak-Geller Corona Sarah (n.º 39)	Faba Paulina (n.º 39)
Bayón Jiménez Manuel (n.º 39)	Ferraro Rosana Fátima (n.º 39)
Bonelli Cristóbal (n.º 41)	Galarza Bárbara (n.º 38)
Bonilla Alejandra (n.º 39)	García González David (n.º 38)
Borges Henrique Fernanda (n.º 41)	Gissi-Barbieri Nicolás (n.º 38)
Camacho Segura Juana (n.º 40)	González Gálvez Marcelo (n.º 41)
Canzani Ana I. (n.º 38)	González Vélez César (n.º 38)
Castaña Zapata Daniel (n.º 41)	Grandia Liza (n.º 40)
Clinckspoor Greta Liz (n.º 39)	Jiménez Nicholls María Camila (n.º 40)
Cometti Geremia (n.º 38)	Jurado Castaño Pedro (n.º 3741)
Devine Jennifer A. (n.º 40)	Martínez Medina Santiago (n.º 41)
	Matta Raúl (n.º 39)

Medrano Pérez Ojilve Ramón (n.º 39)	Sarra Sonia Elizabeth (n.º 41)
Ojeda Diana (n.º 40)	Seger Sylvia M (n.º 40)
Pirot Luis (n.º 41)	Stella Valentina (n.º 38)
Polo Alvis Sebastián (n.º 38)	Unigarro Caguasango Daniel Esteban (n.º 40)
Reca María Marta (n.º 38)	Uribe Larrota Luisa Fernanda (n.º 40)
Riquelme Maulén Wladimir (n.º 40)	Vergara Alejandra (n.º 41)
Robledo Escobar Natalia (n.º 40)	Vilaça Dupin Leonardo (n.º 40)
Rossi María José (n.º 38)	Weinberg Marina (n.º 41)
Ruiz Romero Gabriel (n.º 41)	Yie Garzón Soraya Maite (n.º 40)
Salazar Gonzalo (n.º 40)	Zúñiga Becerra Paulina (n.º 40)

Índice cronológico

NÚMERO 38 | ENERO - MARZO 2020

TEMA LIBRE

PA N O R Á M I C A S

- Cometti, Geremia. *El Antropoceno puesto a prueba en el campo: cambio climático y crisis de las relaciones de reciprocidad entre los q’ero de los Andes peruanos*, 3-23.
- Rossi, María José. *Perspectivismo amerindio, canibalismo y metamorfosis en Eduardo Viveiros de Castro y Severo Sarduy: hacia una cosmopolítica de la inmanencia neobarroca y latinoamericana*, 25-45.
- García González, David y César González Vélez. “*El traje nuevo del empresario*”: *el uso de la etnografía en la investigación de mercados*, 47-70.
- Galarza, Bárbara. *El quilombo de la tele y su limpieza: una mirada antropológica a la pelea de gatos como tecnología del self en el oikos*, 71-92.
- Reca, María Marta, Ana I. Canzani y María Cecilia Luz Domínguez. *Diálogos con el público: estudio etnográfico de las representaciones sociales en torno a la exhibición de restos humanos (RH). El caso del Museo de La Plata*, 93-113.
- Stella, Valentina. *Otras formas de construir parentesco: procesos de familiarización y memorias genealógicas entre los mapuche-tehuelche de la costa y el valle (Chubut, Argentina)*, 115-136.
- Gissi-Barbieri, Nicolás y Sebastián Polo Alvis. *¿Incorporación social de migrantes colombianos en Chile?: vulnerabilidad y lucha por el reconocimiento*, 137-162.

NÚMERO 39 | ABRIL - JUNIO 2020

CIUDADES SOBRECARGADAS, SOBREEXPLOTACIÓN DE RECURSOS Y DESARROLLO SUSTENTABLE

M E R I D I A N O S

- Medrano Pérez, Ojilve Ramón. *Ciudades sobrecargadas: la sobreexplotación de recursos como límite del desarrollo sustentable*, 3-12.

P A R A L E L O S

- Durán, Gustavo, Manuel Bayón Jiménez y Alejandra Bonilla. *Habitar ante la cotidianidad de la contaminación del agua: contestaciones a las actividades extractivas en las periferias urbanas de Ecuador*, 17-39.
- Clinckspoor, Greta Liz y Rosana Fátima Ferraro. *Ánalisis de los actores involucrados en el tratamiento de los residuos electrónicos de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), en la ciudad de Mar del Plata*, 41-64.

P A N O R Á M I C A S

- Bak-Geller Corona, Sarah y Raúl Matta. *Las cocinas mestizas en México y Perú. Claves para interpretar el multiculturalismo en América Latina*, 69-93.

D O C U M E N T O S

- Faba, Paulina y Ángel Aedo. *El vitalismo de los márgenes*, 96-122.

NÚMERO 40 | JULIO - SEPTIEMBRE

DINÁMICAS Y DEBATES ACTUALES SOBRE EL CAMPESINADO EN AMÉRICA LATINA

M E R I D I A N O S

- Devine, Jennifer A., Diana Ojeda y Soraya Maite Yie Garzón. *Formaciones actuales de lo campesino en América Latina: conceptualizaciones, sujetos/as políticos/as y territorios en disputa*, 3-25.

P A R A L E L O S

- Camacho Segura, Juana y Natalia Robledo Escobar. *Indivisos, esquema colectivo y prácticas de propiedad campesina en Colombia*, 29-51.
- Salazar, Gonzalo, Wladimir Riquelme Maulén y Paulina Zúñiga Becerra. *¿Indígena campesino o indígena urbano? Aproximaciones desde los procesos de movilidad mapuche en la ciudad intermedia de Temuco (Chile)*, 53-78.
- Abril-Bonilla, Natalia, María Camila Jiménez Nicholls y Luisa Fernanda Uribe Larrota. *¡A formalizar!: disputas de lo campesino en el Alto Cauca*, 79-102.
- Grandia, Liza. *Back to the Future: The Autonomous Indigenous Communities of Petén, Guatemala*, 103-127.

-
- Seger, Sylvia M. *Campesinado, concepciones de Naturaleza y tensiones asociadas: narrativas desde la zona de Íntag, Ecuador*, 129-151.
 - Vilaça Dupin, Leonardo. “*Eu sou parte de uma classe de produtores que perdeu a sabedoria lá de trás e começou a pisar dentro das tecnologias*”: trajetórias camponesas na fabricação de queijos artesanais em Minas Gerais, 153-173.
 - Unigarro Caguasango, Daniel Esteban. *Los campesinos de la Amazonía noroccidental colombiana: entre la coca, el conflicto y la construcción de paz*, 175-200.

NÚMERO 41 | OCTUBRE - DICIEMBRE

POLÍTICAS DE LA EVIDENCIA: ETNOGRAFÍA ENTRE MUNDOS UNÍVOCOS Y MUNDOS MÚLTIPLES

M E R I D I A N O S

- Weinberg, Marina, Marcelo González Gálvez y Cristóbal Bonelli. *Políticas de la evidencia: entre posverdad, objetividad y etnografía*, 3-27.

P A R A L E L O S

- Martínez Medina, Santiago. *Lo que pliega la colecta: conocimientos, científicos y especímenes para otras ciencias posibles*, 31-56.
- Borges Henrique, Fernanda. *As múltiplas agências dos encantados: esboço de uma teoria política kiriri*, 57-77.
- Sarra, Sonia Elizabeth. *De la predación del diablo al fin de esta humanidad: cosmopolítica en la zafra del Noroeste Argentino*, 79-102.
- Ruiz Romero, Gabriel, Pedro Jurado Castaño y Daniel Castaño Zapata. *Distancia representacional entre la narración experta y los relatos locales: una reflexión sobre las políticas de la evidencia en el campo de la memoria en Colombia*, 103-124.
- Espírito Santo, Diana y Alejandra Vergara. *The Possible and the Impossible: Reflections on Evidence in Chilean Ufology*, 125-146.

P A N O R À M I C A S

- Armenta Iruretagoyena, Ferdinando A. *El habla de las sombras: domesticación de la diferencia entre jóvenes guaraní-mbya del sur de Brasil*, 151-170.

D O C U M E N T O S

- Bonelli, Cristóbal y Luis Poirot. *Secretos de luz: apuntes para una antropología expuesta*, 175-201.